



Narrativas protectoras con palabras que abrazan, el cuento es escudo y la infancia florece segura

Protective narratives with embracing words, the story is a shield and childhood flourishes safely

Daisy Alicia Alejandro-Cortés
daisy.alejandro@unl.edu.ec

Universidad Nacional de Loja, Loja, Loja Ecuador
<https://orcid.org/0000-0003-0458-1052>

Emilia Romina Alejandro-Salazar
emiliarominaalejandro16@gmail.com

Universidad Nacional de Loja, Loja, Loja Ecuador
<https://orcid.org/0009-0004-0748-1166>

RESUMEN

El abuso sexual infantil persiste como una problemática crítica tanto en contextos escolares como familiares, lo que plantea la necesidad urgente de implementar estrategias preventivas desde la primera infancia. Este estudio tuvo como objetivo evaluar la eficacia del cuento como recurso pedagógico para fortalecer la prevención del abuso sexual en niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica Municipal “La Pradera”. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo con diseño cuasiexperimental, utilizando encuestas dirigidas a padres de familia y un cuestionario adaptado para los niños como instrumentos de recolección de datos. Los resultados iniciales evidenciaron que el 83 % de los niños presentaban un nivel bajo de conocimientos en prevención. Posterior a la aplicación de una guía de actividades fundamentadas en cuentos, el porcentaje de niños con un nivel alto de conocimientos se incrementó al 45%.

Descriptores: primera infancia; educación sexual; cuento. (Fuente: Tesauro UNESCO).

ABSTRACT

Child sexual abuse persists as a critical issue in both school and family settings, highlighting the urgent need to implement preventive strategies from early childhood. This study aimed to evaluate the effectiveness of storytelling as an educational resource to strengthen the prevention of sexual abuse in children aged 4 to 5 years at the La Pradera Municipal Primary School. The research was conducted using a qualitative approach with a quasi-experimental design, using surveys aimed at parents and a questionnaire adapted for children as data collection instruments. Initial results showed that 83% of children had a low level of knowledge about prevention. After implementing a guide of activities based on stories, the percentage of children with a high level of knowledge increased to 45%.

Descriptors: early childhood; sexuality education; short stories. (Source: UNESCO Thesaurus).

Recibido: 05/06/2025. Revisado: 10/06/2025. Aprobado: 01/07/2025. Publicado: 01/09/2025.

Artículos de investigación



INTRODUCCIÓN

El abuso sexual infantil representa hoy en día una de las problemáticas más serias que afectan el bienestar y desarrollo de niñas y niños, especialmente en sus primeros años de vida. Esta forma de violencia, frecuentemente oculta por el miedo o la falta de conocimiento, deja profundas huellas emocionales, físicas y psicológicas. En este contexto, la literatura infantil, particularmente los cuentos, se presenta como una herramienta pedagógica valiosa y efectiva para abordar la prevención del abuso sexual infantil. A través de narrativas adaptadas al nivel de comprensión de los niños, podemos transmitir mensajes claros y seguros que fomentan la reflexión, la identificación de situaciones de riesgo, la protección de los límites personales y el fortalecimiento de la autoestima.

La sexualidad infantil continúa siendo un tema tabú en muchos contextos sociales y educativos, lo que crea barreras importantes relacionadas con el temor, la inseguridad y la vergüenza al abordar estos temas. En este marco, Cando y Valverde (2021) encontraron, en su investigación con docentes de Nivel Inicial 2 en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Santiago de Guayaquil, que una parte considerable del profesorado no cuenta con formación pedagógica en educación sexual. Esta carencia limita su capacidad para orientar adecuadamente a los niños y niñas, lo que aumenta su vulnerabilidad frente al abuso sexual al no tener herramientas ni información que les permita identificar, prevenir o denunciar situaciones de riesgo.

De manera similar, el estudio de Ludizaca et al. (2024), realizado en la Escuela de Educación Básica Enriqueta Cordero Dávila en Azogues, reveló una preocupante falta de conocimientos sobre abuso sexual infantil en niños de 4 a 5 años. Esta carencia de información impide que los niños distingan entre el juego y la violencia, afectando su comprensión sobre el respeto propio y hacia otros, y reflejándose en un uso inadecuado del lenguaje. La poca atención que recibe este tema tanto en el hogar como en la escuela limita la capacidad de los niños para protegerse o reaccionar adecuadamente ante situaciones de riesgo.



Esta desinformación puede llevar a consecuencias severas a nivel emocional y psicológico, como depresión, ansiedad, aislamiento, bajo rendimiento escolar e incluso ideación suicida.

Por otro lado, la efectividad del cuento como recurso didáctico para la prevención del abuso sexual infantil, es tomada en cuenta por Uchuari (2018), al realizar una investigación con niños de la Escuela de Educación Básica José Ingenieros en Loja. En este estudio se observó que, antes de la intervención educativa, el 61.54% de los participantes tenían un nivel medio de conocimientos sobre el abuso sexual infantil, y el 65.39% presentaban un nivel medio en habilidades de prevención. Sin embargo, tras implementar una guía de actividades basada en cuentos infantiles, los resultados mostraron un notable incremento: el 91.16% alcanzó un nivel alto en conocimientos y el 100% mostró un nivel alto en habilidades preventivas. Estos hallazgos demuestran que los niños lograron adquirir conocimientos significativos sobre su cuerpo, los límites personales y los riesgos presentes en su entorno social, destacando la eficacia del recurso literario como estrategia educativa.

De forma similar, la investigación realizada por Cuenca (2019) con niños de 4 a 5 años de la Escuela Dr. Daniel Rodas Bustamante, también en Loja, reveló inicialmente que el 25% de los participantes presentaban un nivel bajo de conocimientos respecto al abuso sexual infantil, mientras que el 75% evidenciaban un nivel bajo en habilidades de prevención. No obstante, tras diseñar y aplicar una propuesta educativa basada en cuentos infantiles, se observó una mejora significativa: el 75% de los niños alcanzaron un nivel alto de conocimientos y el 69% lograron un nivel alto en habilidades preventivas. Este estudio concluye que el uso del cuento como recurso didáctico no solo facilita la comprensión de conceptos complejos, sino que también fortalece las capacidades de autoprotección infantil.

Al comparar los resultados obtenidos en estas investigaciones con los hallazgos del presente estudio, se evidencia un aporte importante al campo educativo y social, ya que todas coinciden en visibilizar una problemática crítica como el



abuso sexual infantil y la insuficiente educación sexual en las primeras etapas del desarrollo. La relevancia de estas investigaciones radica en demostrar que, mediante estrategias pedagógicas adecuadas como los cuentos, videos y juegos, es posible educar a los niños de manera segura, afectiva y respetuosa, permitiéndoles reconocer sus derechos, proteger su integridad física y emocional, y saber cómo actuar ante situaciones de riesgo.

Por consiguiente, este estudio tuvo como objetivo evaluar la eficacia del cuento como recurso pedagógico para fortalecer la prevención del abuso sexual en niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica Municipal “La Pradera” en Loja – Ecuador.

MARCO TEÓRICO

El cuento como herramienta educativa

Según López (2017), el cuento es una narración breve estructurada a partir de hechos reales o ficticios, en la cual participan pocos personajes que intervienen en una acción central, desarrollándose hasta alcanzar un desenlace generalmente sencillo y conciso. Esta forma narrativa es presentada por un narrador, quien introduce a los personajes, describe los escenarios, plantea el conflicto y conduce al lector hacia la resolución del relato.

El cuento, como manifestación cultural profundamente arraigada en la historia humana, tiene orígenes anteriores al lenguaje oral y la escritura, cuando las historias se transmitían mediante símbolos y representaciones gráficas. Con la evolución del lenguaje y la escritura, los cuentos ampliaron su alcance, consolidándose como herramientas educativas y formativas (Jaimes-Rodríguez et al., 2024).

Clasificación de los cuentos

Los cuentos se clasifican en dos grandes grupos: populares o tradicionales y literarios, subdividiéndose en diferentes tipos según su función y contenido.



Tabla 1. *Clasificación de los cuentos según su tipo, descripción y ejemplos.*

Categoría	Subtipo	Descripción	Ejemplo
Cuento Popular	Folclórico	Narraciones tradicionales transmitidas oralmente	El patito feo (Hans Christian Andersen)
	Maravillosos o de hadas	Relatos con personajes sobrenaturales	Las hadas del autocuidado
Cuentos Literarios	Didácticos	Historias que transmiten valores y conocimientos	El monstruo de los colores (Anna Llenas)
	Realistas	Historias ambientadas en escenarios reales	El día que aprendí a decir no (Paola Andrade)
	De animales	Relatos protagonizados por animales humanizados	La oruga hambrienta (Eric Carle)
	De aventura	Historias donde el protagonista enfrenta desafíos	El oso valiente

Fuente: Rabal et al. (2020), Vicente (2024), Ortiz (2021).

Estructura del cuento

El cuento, como forma narrativa breve, posee una estructura interna que le otorga coherencia, sentido y atractivo. Esta estructura facilita no solo la comprensión del relato, sino también su aplicación pedagógica en la educación infantil. Según Pérez-Molina et al. (2013), el cuento se compone de tres partes fundamentales:

- 1) **Introducción:** Corresponde al inicio del cuento y contextualiza al lector. Se presentan los personajes principales, los escenarios y el nacimiento del conflicto.
- 2) **Desarrollo:** Es la parte central donde ocurren los acontecimientos más relevantes y se manifiesta el conflicto, generando interés y tensión.
- 3) **Desenlace:** Es el cierre donde se resuelve el conflicto planteado, ofreciendo la solución o enseñanza, generalmente moral o educativa.



Beneficios del cuento en la educación

El cuento atiende tres aspectos fundamentales: el conocimiento de sí mismo, permitiendo que el niño aprenda valores y reconozca sus emociones; la comprensión del entorno, ayudándole a diferenciar entre realidad y ficción; y el desarrollo del lenguaje, facilitando la expresión oral y escrita (Macas-Velepucha & Jumbo-Salinas, 2023). Por otro lado, Rondón (2018) destaca beneficios clave que posicionan al cuento como herramienta educativa integral: fomenta la creatividad, transmite valores entre generaciones, estimula el desarrollo del lenguaje, permite afrontar desafíos y miedos, promueve la escucha activa y brinda oportunidades para que los niños creen sus propios relatos.

Modelos pedagógicos para el uso del cuento

Diversos enfoques pedagógicos reconocen el potencial del cuento para desarrollar habilidades cognitivas, emocionales y sociales:

- a) **Reggio Emilia:** Valora la expresión artística como medio de aprendizaje, permitiendo explorar emociones mediante dramatización, dibujo o modelado (Fernández & Feliu, 2017).
- b) **Montessori:** Promueve aprendizaje autónomo donde los cuentos se vinculan a experiencias concretas a través de actividades manipulativas (Zambrano & Villafuerte, 2015).
- c) **High/Scope:** Integra cuentos en rutinas y actividades temáticas estimulando la participación activa mediante juegos y dramatización (Castejón, 2015).

Prevención del abuso sexual infantil

El abuso sexual infantil (ASI) se define como cualquier acto de naturaleza sexual ejercido hacia niños, niñas o adolescentes, que ocurre mediante abuso de poder, coerción o manipulación, aprovechando su situación de vulnerabilidad. Las estadísticas reflejan la gravedad del problema. Según el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), en 2019 el 32% de las mujeres encuestadas



afirmaron haber experimentado algún tipo de violencia sexual durante la infancia (Organización Panamericana de la Salud, 2021). Entre enero de 2018 y junio de 2023, la Fiscalía General del Estado registró 52,051 denuncias de abuso sexual infantil en Ecuador, de las cuales solo 2,161 obtuvieron sentencia, equivalente al 4.15% (Defensoría del Pueblo Ecuador, 2023).

Importancia de la prevención

La prevención del ASI es una estrategia esencial para garantizar entornos seguros y protectores. Según el Ministerio de Educación (MINEDUC, 2020), esta labor implica empoderar a la comunidad educativa, promover el respeto por el cuerpo, establecer límites claros y fortalecer vínculos familiares basados en la confianza. La UNICEF (2022) destaca que la educación emocional y el autoconocimiento son dimensiones clave en este proceso.

Factores de riesgo

Los factores de riesgo pueden manifestarse en diversos contextos. A nivel personal, Franco y Finol (2021) indican que ciertos niños son más vulnerables debido a su edad temprana, mayor dependencia de adultos y menor conocimiento sobre límites corporales. A nivel familiar, Latorre (2023) señala que la disfuncionalidad, violencia intrafamiliar, negligencia y ausencia de figuras protectoras constituyen un entorno de alto riesgo.

Roles en la prevención

Rol de la familia: La familia constituye el primer entorno protector, siendo responsable de proveer amor, cuidado y garantizar derechos. Fortalecer vínculos familiares mediante diálogo abierto, confianza y escucha activa es indispensable para prevenir el abuso (Cárdenas-Yáñez et al., 2021).

Rol del docente: El docente tiene un papel esencial dado su contacto diario con los niños, lo que le permite detectar señales de alerta y ofrecer contención emocional inicial. Es indispensable que los educadores reciban formación



específica para comprender la problemática e identificar indicios de riesgo (Leguizamón & Caballero, 2022).

Rol de la escuela: La escuela desempeña un papel estratégico como espacio seguro y formativo. Debe fomentar el respeto por el cuerpo, la educación en derechos y autocuidado, así como garantizar supervisión adecuada para minimizar riesgos (Quintero-Mendoza & Silva-Alfonso, 2022).

Los cuentos en la prevención del abuso sexual infantil

Los cuentos son una herramienta poderosa para abordar temas delicados como la prevención del abuso sexual, ya que permiten introducirlos de manera gradual, respetuosa y apropiada para la comprensión infantil. Al emplear un lenguaje accesible y situaciones simbólicas, los cuentos facilitan que los niños comprendan conceptos fundamentales como el respeto por su cuerpo, la identificación de límites personales y la importancia de comunicar cualquier situación que les genere incomodidad.

El cuento también facilita la expresión de temores, angustias y emociones en general. Con la escucha, la lectura y la conversación sobre la narración, los niños analizan y reflexionan de manera crítica sobre los eventos de la historia, relacionándolos con su propia situación. Esto genera un mejor desenvolvimiento social gracias a la reorganización de esquemas mentales sobre la experiencia individual (Michea, 2015).

MÉTODO

La investigación se desarrolló con un enfoque cuantitativo, permitiendo recoger, analizar e interpretar datos de forma objetiva. El diseño fue cuasiexperimental, manipulando únicamente la variable independiente para observar efectos en la variable dependiente. Tuvo un alcance descriptivo, caracterizando teórica y prácticamente los elementos de las variables. Se aplicaron métodos deductivo-inductivo y analítico-sintético.



Trabajamos con una población de 18 niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica Municipal "La Pradera" de Loja, Ecuador. Elegimos específicamente esta población porque la institución cuenta con un solo paralelo de inicial II.

Utilizamos la técnica de observación a través de una lista de cotejo aplicada durante la intervención para registrar el desempeño de los niños en las actividades propuestas. También realizamos una encuesta de 8 preguntas a 18 padres de familia para conocer si dialogan con sus hijos sobre temas relacionados con la prevención del abuso sexual infantil.

Como instrumentos para el pre-test y post-test utilizamos el Cuestionario de Conocimientos de abuso sexual y Habilidades de prevención de Leslie Tutty (1992), que cumple con requisitos de validez y confiabilidad. Este instrumento cuenta con 33 preguntas de respuesta "Sí", "No" y "No sé", evaluando enunciados positivos y negativos relacionados con el cuidado y la prevención del abuso.

RESULTADOS

Para determinar el nivel de conocimientos previos sobre el abuso sexual infantil, aplicamos el cuestionario de conocimientos y habilidades de prevención.

Tabla 2. *Resultados del nivel de conocimientos previos sobre el abuso sexual infantil*

Nivel	f	%
Alto	1	6
Medio	2	11
Bajo	15	83
Total	18	100

Nota: Datos obtenidos del cuestionario de conocimientos previos de abuso sexual y habilidades de prevención.

Los datos reflejan que el 6% presenta un nivel alto, el 11% muestra un nivel medio, y el 83% se ubica en un nivel bajo de conocimientos. Los resultados evidenciaron una alarmante falta de conocimientos sobre el abuso sexual infantil



en la mayoría de los niños evaluados, ya que no reconocían la diferencia entre secretos buenos y malos, se inhibían al hablar sobre las partes íntimas, no sabían cuáles eran los límites personales, y se confundían entre una caricia buena y mala.

Resultados de la guía de actividades

Para evaluar el impacto del cuento en la prevención del abuso sexual infantil, presentamos los resultados obtenidos mediante la intervención de la guía de actividades denominada "Ríe, cuenta y aprende en la aventura valiente".

Tabla 3. *Resultados de la guía de actividades.*

Componentes	Indicadores	Logrado	No Logrado
Conocimiento del cuerpo y género	6	16	2
Autocuidado e higiene	4	15	3
Autocuidado y prevención de riesgos	11	14	4
Expresión emocional y autoestima	4	16	2

Nota: Datos obtenidos de la aplicación de la guía de actividades.

La aplicación de la guía de actividades evidenció un progreso notable en los distintos componentes evaluados, obteniendo un alto porcentaje de cumplimiento en todos los componentes.

Comparación pre-test y post-test

Tabla 4. *Resultados comparativos entre el pre y post test.*

Nivel	Pre-test		Post-test	
	f	%	f	%
Alto	1	6	8	44
Medio	2	11	6	33
Bajo	15	83	4	22
Total	18	100	18	100

Nota: Resultados obtenidos del pre y post test del cuestionario de conocimientos previos de abuso sexual y habilidades de prevención.

La comparación muestra que inicialmente en el nivel alto se obtuvo un 6% y tras la intervención aumentó a 44%. En el nivel medio se obtuvo un 11%, que



posteriormente escaló a 33%. En el nivel bajo previamente se obtuvo un 83% y luego descendió a 22%.

Estos resultados evidencian que el cuento es una herramienta factible para la prevención del abuso sexual infantil en niños de 4 a 5 años, observándose que la mayoría de los estudiantes mejoraron significativamente en los componentes de conocimiento del cuerpo y género, autocuidado e higiene, prevención del abuso y autoprotección, y expresión emocional y autoestima.

DISCUSIÓN

Los resultados de esta investigación proporcionan evidencia sólida sobre la efectividad del cuento como herramienta pedagógica para la prevención del abuso sexual infantil, confirmando los postulados teóricos de diversos autores y complementando los resultados de investigaciones previas en el campo educativo. Los resultados obtenidos muestran que el 83% de los niños presentaban inicialmente un nivel bajo de conocimientos sobre prevención del abuso sexual infantil, cifra que se redujo significativamente al 22% después de la intervención. Este resultado es congruente con los estudios de Uchuari (2018) y Cuenca (2019), quienes también encontraron niveles iniciales preocupantes de desinformación en poblaciones similares. Específicamente, Uchuari (2018) reportó que el 61.54% de los participantes se ubicaban en un nivel medio de conocimientos antes de la intervención, mientras que Cuenca (2019) identificó que el 75% de los niños evidenciaban un nivel bajo en habilidades de prevención.

La mejora observada en nuestro estudio, donde el porcentaje de niños con nivel alto de conocimientos aumentó del 6% al 44%, supera incluso los resultados reportados por Cuenca (2019), quien logró que el 75% de los niños alcanzaran un nivel alto de conocimientos. Esta diferencia podría explicarse por las características específicas de la guía "Ríe, cuenta y aprende en la aventura valiente", la cual integró elementos lúdicos y narrativos adaptados específicamente al contexto local de los participantes. Los resultados positivos obtenidos encuentran respaldo teórico en los planteamientos de Piaget (1984),



quien sostiene que la literatura infantil estimula el lenguaje, la imaginación y la creatividad, respondiendo a las necesidades evolutivas en cada etapa del desarrollo. En nuestro estudio, esto se evidenció particularmente en el componente de "expresión emocional y autoestima", donde 16 de los 18 niños (88.9%) lograron los objetivos propuestos.

Similarmente, los postulados de Vygotsky (1973) sobre el valor de la interacción social y el rol del mediador como facilitador del aprendizaje se materializaron en la implementación de la guía de actividades. Los niños no solo adquirieron conocimientos de forma individual, sino que desarrollaron habilidades a través de la interacción grupal durante las sesiones de lectura y dramatización de los cuentos. Este aspecto es particularmente relevante considerando que Macas-Velepucha y Jumbo-Salinas (2023) identifican la interacción social como uno de los beneficios clave del uso del cuento en contextos educativos.

Al contrastar nuestros resultados con los de Ludizaca et al. (2024), quienes trabajaron con una población similar en Azogues, encontramos patrones consistentes en cuanto a la problemática inicial. Estos autores identificaron que los niños no podían diferenciar entre juego y violencia, situación que también observamos en nuestro diagnóstico inicial, donde los participantes se confundían entre "caricias buenas y malas" y desconocían los límites personales. Sin embargo, nuestros resultados post-intervención muestran mejoras más pronunciadas en el componente de "autocuidado y prevención de riesgos", donde 14 de 18 niños (77.8%) lograron los objetivos, comparado con el 69% reportado por Cuenca (2019) en habilidades preventivas. Esta diferencia podría atribuirse a la integración de elementos específicos de autoprotección en los cuentos utilizados, siguiendo las recomendaciones de Michea (2015) sobre la importancia de abordar temores y emociones a través de narrativas que permitan a los niños relacionar las situaciones ficticias con su realidad personal.

Los resultados confirman los planteamientos de Rondón (2018) sobre los beneficios multidimensionales del cuento como herramienta educativa integral. En nuestro estudio, observamos que la implementación de la guía no solo mejoró



los conocimientos sobre prevención, sino que también fortaleció aspectos relacionados con el conocimiento del cuerpo y género (88.9% de logro) y el autocuidado e higiene (83.3% de logro). Estos resultados son particularmente significativos considerando los factores de riesgo identificados por Franco y Finol (2021), quienes señalan que los niños de edad temprana presentan mayor vulnerabilidad debido a su dependencia de los adultos y menor conocimiento sobre límites corporales. Nuestros resultados sugieren que el cuento puede ser una herramienta efectiva para mitigar estos factores de riesgo específicos.

Un resultado preocupante de nuestro estudio fue que la mayoría de los padres encuestados no dialogan con sus hijos sobre temas relacionados con la prevención del abuso sexual infantil. Este resultado es consistente con los planteamientos de Cárdenas-Yáñez et al. (2021), quienes identifican la falta de comunicación como uno de los factores que pueden generar vulnerabilidad en el núcleo familiar. La resistencia parental a abordar estos temas puede explicarse por lo que Cando y Valverde (2021) denominan "barreras significativas vinculadas al temor, la inseguridad y la vergüenza" que genera el abordaje de la sexualidad infantil. Esta situación refuerza la importancia del rol de la escuela como espacio formativo, tal como lo plantean Quintero-Mendoza y Silva-Alfonso (2022), quienes enfatizan que la institución educativa debe ser un lugar que promueva la comunicación abierta y la construcción de límites personales.

Nuestros resultados aportan evidencia empírica a los modelos pedagógicos propuestos por diferentes enfoques. La efectividad observada en el componente de "expresión emocional y autoestima" valida los principios de la pedagogía Reggio Emilia, tal como lo describen Fernández y Feliu (2017), donde el cuento permite explorar emociones y valores mediante actividades que fortalecen el desarrollo emocional. Asimismo, la mejora en el "conocimiento del cuerpo y género" respalda los planteamientos del método Montessori descritos por Zambrano y Villafuerte (2015), donde los cuentos se vinculan a experiencias concretas facilitando la interiorización de valores de manera significativa.



Los resultados de este estudio tienen implicaciones directas para la formación docente, considerando que Leguizamón y Caballero (2022) identifican como esencial que los educadores reciban formación específica para comprender la problemática del abuso sexual infantil. La efectividad demostrada por la guía "Ríe, cuenta y aprende en la aventura valiente" sugiere que los programas de formación docente deberían incluir estrategias específicas para el uso de cuentos en la prevención del abuso sexual infantil. Este aspecto es particularmente relevante considerando los resultados de Cando y Valverde (2021), quienes encontraron que una parte considerable del profesorado carece de formación pedagógica en educación sexual, limitando su capacidad para orientar adecuadamente a los niños y niñas.

Una fortaleza significativa de nuestro estudio radica en la utilización del Cuestionario de Leslie Tutty (1992), instrumento validado internacionalmente que garantiza la confiabilidad de las mediciones. Además, el diseño cuasiexperimental con mediciones pre y post-intervención permite establecer relaciones causales entre la implementación de la guía de cuentos y las mejoras observadas en los conocimientos de prevención. Sin embargo, reconocemos limitaciones relacionadas con el tamaño de la muestra ($n=18$) y el contexto específico (una sola institución educativa), lo que podría limitar la generalización de los resultados. Futuras investigaciones podrían beneficiarse de diseños multi-institucionales que permitan validar estos resultados en contextos más diversos.

Los resultados obtenidos abren múltiples líneas de investigación futura. Sería valioso explorar la efectividad diferencial de diversos tipos de cuentos (realistas, fantásticos, didácticos) en la prevención del abuso sexual infantil, así como examinar el impacto a largo plazo de estas intervenciones en el desarrollo de habilidades de autoprotección. Además, considerando los planteamientos de la UNICEF (2022) sobre la importancia de la educación emocional y el autoconocimiento en la prevención, futuras investigaciones podrían profundizar en cómo diferentes elementos narrativos específicos (personajes, conflictos,



resoluciones) contribuyen diferencialmente al desarrollo de competencias preventivas en los niños.

CONCLUSIÓN

Se confirma que el cuento, utilizado como herramienta pedagógica, constituye una estrategia altamente efectiva para la prevención del abuso sexual infantil en niños de 4 a 5 años. A través de relatos cuidadosamente adaptados a su nivel de comprensión, los niños lograron identificar límites personales, reconocer situaciones de riesgo, fortalecer su autoestima y desarrollar habilidades básicas de autoprotección.

Los resultados obtenidos reflejan avances significativos tanto en el conocimiento como en las actitudes preventivas de los participantes tras la implementación de la guía didáctica, lo que respalda el valor del cuento como recurso integral en la educación para la prevención. Es fundamental involucrar activamente a padres y docentes en la formación afectivo-sexual desde edades tempranas, fomentando entornos seguros, sensibles e informados.

FINANCIAMIENTO

No monetario

CONFLICTO DE INTERÉS

No existe conflicto de interés con personas o instituciones ligadas a la investigación.

AGRADECIMIENTOS

A los estudiantes que participaron en la prueba Saber 11 en el año 2024 y que fueron parte esencial en esta investigación.

REFERENCIAS

Cando, R., & Valverde, M. (2021). Las competencias docentes en el área de educación sexual para la prevención contra el abuso sexual infantil en niños de 4 a 5 años en la U.E.C.I.B GLS Santiago de Guayaquil ubicada en bastión popular en el periodo 2020-2021 [Teaching competencies in sexual education for the prevention of child sexual abuse in children aged 4 to 5 at U.E.C.I.B GLS Santiago de Guayaquil located in Bastión Popular during the 2020-2021 period] [Tesis de grado, Universidad Laica Vicente



- Rocafuerte de Guayaquil]. *Repositorio ULVR*.
<http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/4462/1/T-ULVR-3631.pdf>
- Cárdenas-Yáñez, N. S., Solano-Paucay, V. M., Álvarez-Coronel, L., & Coello-Guerrero, M. E. (2021). La familia en Ecuador: Un enfoque desde lo jurídico [The family in Ecuador: A legal approach]. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 6(11), 129–146.
<https://doi.org/10.35381/r.k.v6i11.1209>
- Castejón, A. (2015). Propuesta de aplicación del programa HighScope en las aulas de Educación Infantil [Proposal for the application of the HighScope program in early childhood education classrooms] [Tesis de grado, Universidad Internacional de La Rioja]. *Repositorio Digital Reunir*.
<https://reunir.unir.net/handle/123456789/2848>
- Cuenca, G. (2019). El cuento como herramienta psicopedagógica para la prevención del abuso sexual infantil en los niños de 4 a 5 años de edad en el nivel inicial paralelo “B” en la Escuela Dr. Daniel Rodas Bustamante de la ciudad de Loja, periodo académico 2018–2019 [The story as a psychopedagogical tool for the prevention of child sexual abuse in children aged 4 to 5 in the initial level, parallel "B," at Dr. Daniel Rodas Bustamante School in Loja, academic period 2018–2019] [Tesis de grado, Universidad Nacional de Loja]. *Repositorio UNL*.
<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/22268>
- Defensoría del Pueblo Ecuador. (2023, December 27). Más de 52 mil casos de violencia sexual en contra de niños, niñas y adolescentes (NNA), entre enero de 2018 y junio de 2023, y solo un 4,15 % han recibido sentencia [More than 52,000 cases of sexual violence against children and adolescents (NNA) between January 2018 and June 2023, and only 4.15% have received a sentence]. Retrieved from <https://www.dpe.gob.ec/mas-de-52-mil-casos-de-violencia-sexual-en-contra-de-ninos-ninas-y-adolescentes-nna-entre-enero-de-2018-y-junio-de-2023-y-solo-un-415-han-recibido-sentencia/>
- Fernández, M., & Feliu, M. (2017). Reggio Emilia: Una herramienta esencial para el desarrollo de pensamiento crítico en Educación Infantil [Reggio Emilia: An essential tool for the development of critical thinking in early childhood education]. *Repositorio RUA*.
<https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/61733>
- Franco, S., & Finol, M. (2021). Violencia sexual detectada en el ámbito educativo y factores de riesgo [Sexual violence detected in the educational field and risk factors]. *Dominio de las Ciencias*, 6(1), 601–612.
<https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/2013>
- Jaimes-Rodríguez, J. A., Ortiz Ch., P., Navarrete, M. Y., Suarez Carvajal, L. A., & Jaimes Rodríguez, L. A. (2024). El cuento como estrategia innovadora para el fomento de la creatividad en los estudiantes de educación primaria [The story as an innovative strategy to promote creativity in primary school



- students]. *Emerging Trends in Education (México, Villahermosa)*, 7(13), 28–39. <https://doi.org/10.19136/etie.a7n13.6301>
- Jiménez, G. (2022). Programa piloto de intervención psicoeducativa para la prevención del abuso sexual infantil [Pilot program of psychoeducational intervention for the prevention of child sexual abuse]. *Revista U-Mores*, 1(1). <https://revista.uisrael.edu.ec/index.php/ru/article/view/564/574>
- Latorre, M. (2023). Impactos familiares del abuso sexual infantil: Una revisión de alcance [Family impacts of child sexual abuse: A scoping review]. *Psicoperspectivas*, 22(1). <https://www.scielo.cl/pdf/psicop/v22n1/0718-6924-psicop-22-01-107.pdf>
- Leguizamón, H., & Caballero, G. (2022). El abuso sexual infantil y los valores como estrategia de prevención: Experiencias significativas de estudiantes [Child sexual abuse and values as a prevention strategy: Significant student experiences]. *Revista Científica de la Facultad de Filosofía*, 15(2), 312–331. <https://revistascientificas.una.py/index.php/rcff/article/view/3089/2696>
- Ludizaca, G., Loja, K., & Loja, D. (2024). Prevención del abuso sexual en infantes de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica Enriqueta Cordero Dávila [Prevention of sexual abuse in children aged 4 to 5 at Enriqueta Cordero Dávila Basic Education School] [Tesis de Grado, Universidad Nacional de Educación]. *Repositorio UNAE*. <https://repositorio.unae.edu.ec/server/api/core/bitstreams/793cb932-1c5d-49dd-83e9-bd7e61a1fb18/content>
- Macas-Velepucha, J. I., & Jumbo-Salinas, G. N. (2023). La literatura infantil: Un recurso educativo en los procesos de enseñanza de la lecto-escritura [Children's literature: An educational resource in the teaching processes of reading and writing]. *Revista InveCom*, 3(2), 1–22. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8056890>
- Michea, J. (2015). Biblioterapia: Los cuentos como herramienta utilizada en las intervenciones clínicas reparatorias de niños y niñas que han sido víctimas de agresiones sexuales [Bibliotherapy: Stories as a tool used in clinical interventions for children who have been victims of sexual assaults] [Tesis de grado, Universidad de Chile]. *Repositorio Académico de la Universidad de Chile*. <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/142024>
- Quintero-Mendoza, A., & Silva-Alfonso, M. (2022). Escuela y su intervención en la prevención del abuso sexual en la primera infancia [School and its intervention in the prevention of child sexual abuse in early childhood]. *Revista Ciencias de la Educación*, 59, 185–202.
- Ronconi, L., Espiñeira, B., & Guzmán, S. (2023). Educación sexual integral en América Latina y el Caribe: Dónde estamos y hacia dónde deberíamos ir [Comprehensive sexual education in Latin America and the Caribbean:



Where we are and where we should go]. *Latin American Legal Studies*,
11(1), 246–296. <https://dx.doi.org/10.15691/0719-9112vol11n1a7>

Derechos de autor: 2025 Por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>