Cognopolis
Revista de educación y pedagogía
Vol. 4(3), 80-94, 2026
https://doi.org/10.62574/q4drrz13

Materiales didácticos contextualizados para potenciar el desarrollo integral infantil en el nivel de Educación Inicial

Contextualised teaching materials to promote children's holistic development at the Early Years stage

Ana María Moran-Macias
ana.moran@unesum.edu.ec
Universidad Estatal del Sur de Manabí. Jipijapa, Manabí, Ecuador
https://orcid.org/0009-0006-1734-5306

Sandra María Cevallos-Solorzano
sandra.cevallos@uees.edu.ec
Universidad Estatal del Sur de Manabí. Jipijapa, Manabí, Ecuador
https://orcid.org/0009-0003-5367-8771

Ibeth Haydee Parrales-Pincay
ibeth.parrales@unesum.edu.ec
Universidad Estatal del Sur de Manabí. Jipijapa, Manabí, Ecuador
https://orcid.org/0009-0001-5053-8357

Carlos Luis Bacusoy-Sánchez
carlos.bacusoy@unesum.edu.ec
Universidad Estatal del Sur de Manabí. Jipijapa, Manabí, Ecuador
https://orcid.org/0009-0001-2751-4576

RESUMEN

El artículo tiene como objetivo determinar la importancia de los materiales didácticos contextualizados para potenciar el desarrollo integral infantil en el nivel de Educación Inicial, en el contexto ecuatoriano. Para ello, se empleó un diseño documental descriptivo que sistematizó quince fuentes académicas sobre materiales naturales, piezas sueltas y entornos de juego contextualizados en la primera infancia, organizadas en matrices comparativas según tipo de estudio, contexto y resultados. Los hallazgos evidencian que los materiales sin uso predeterminado y de origen local favorecen simultáneamente el desarrollo motor, cognitivo, social y emocional del niño, siempre que exista mediación docente intencional y disposición institucional favorable al juego arriesgado.

Descriptores: instalaciones y recursos educativos; población en edad escolar; planificación de la educación. (Tesauro UNESCO)

ABSTRACT

The aim of this article is to determine the importance of contextualised teaching materials in promoting children's holistic development at early years education level, within the Ecuadorian context. To this end, a descriptive documentary design was employed, systematising fifteen academic sources on natural materials, loose parts and contextualised play environments in early childhood, organised into comparative matrices according to study type, context and results. The findings show that materials with no predetermined use and of local origin simultaneously promote children's motor, cognitive, social and emotional development, provided there is intentional teacher mediation and an institutional environment that is conducive to risky play.

Descriptors: educational facilities and resources; school-age population; educational planning. (UNESCO Thesaurus)

Recibido: 18/06/2026. Revisado: 21/07/2026. Aprobado: 19/08/2026. Publicado: 19/09/2026.
Articulos de investigación

INTRODUCCIÓN

Los materiales educativos son uno de los mediadores más decisivos del aprendizaje en la etapa de Educación Infantil, porque a través de ellos el niño explora, manipula y construye significados sobre el mundo físico y social que lo rodea; la calidad no depende de la sofisticación o el costo, sino de cómo se integran en el contexto cultural, geográfico y social en el que el niño opera (de ahí que el material educativo contextualizado se vuelva particularmente relevante para la Educación Infantil en Ecuador). En línea con este enfoque, Chookah et al. (2024) documentaron que los materiales naturales y no estructurados ofrecen posibilidades de juego más ricas y flexibles que los materiales manufacturados de un solo uso, porque pueden ocurrir múltiples formas de manipulación y representación simbólica.

Ahora, en la literatura especializada sobre el desarrollo infantil, las piezas sueltas se han consolidado como materiales sin un uso específico (piedras, troncos, telas, semillas o recipientes) que el niño mezcla libremente durante el juego y transforma e interpreta, ante esto, Gibson et al. (2017) sistematizaron a través de una revisión sistemática que el juego con piezas sueltas promueve simultáneamente el desarrollo cognitivo, social y emocional del niño porque la planificación, la negociación y la resolución creativa de problemas son procesos requeridos.

Debido a que Ecuador tiene una diversidad geográfica y cultural muy rica (los entornos rurales y urbanos tienen materiales naturales fácilmente accesibles), es importante ver cómo esta riqueza de contexto puede traducirse en materiales didácticos para la Educación Infantil. Cankaya et al. (2023) mostraron en su revisión de literatura sobre el juego con piezas sueltas que este tipo de juego está asociado con mejoras en la función ejecutiva, la creatividad y la resolución de problemas en la primera infancia, independientemente de la procedencia del material.

Sin embargo, los materiales contextualizados no están exentos de desafíos pedagógicos y organizativos, Spencer et al. (2019) señalaron que los educadores reconocen el valor del juego con piezas sueltas en entornos al aire libre, pero también tienen preocupaciones sobre la seguridad, la supervisión y el uso del espacio. En línea con este enfoque, Spencer et al. (2021) encontraron que las opiniones de los maestros sobre el juego arriesgado determinan con qué frecuencia y qué calidad se ponen a disposición de los niños estos materiales.

Del mismo modo, la relevancia cultural de los materiales educativos es otra dimensión que va más allá del componente físico del recurso, de ese modo, Shih (2022) mostró en un estudio de caso sobre el diseño de un currículo local para la educación preescolar que cuando se incluyen elementos culturalmente significativos en los materiales y actividades, se fortalece la identidad cultural temprana del niño y se fomenta la conexión emocional con el aprendizaje, esto es directamente aplicable a Ecuador, ya que tiene plurinacionalidad cultural, lo que ofrece un amplio repertorio de materiales y conocimientos locales que pueden ser utilizados pedagógicamente.

En otras palabras, este trabajo no busca agotar el debate teórico sobre los materiales didácticos en la primera infancia, sino más bien proporcionar un puente operativo entre la evidencia internacional y los recursos reales disponibles en los contextos escolares ecuatorianos; desde esta perspectiva, la relevancia del estudio radica en que, si se eligen los materiales adecuados, afecta directamente las oportunidades de desarrollo integral que se ofrecen al niño (Johnstone et al., 2022b), de hecho, Johnstone et al. (2022b) demostraron que la educación basada en entornos naturales en la primera infancia conduce a una mejora simultánea en el desarrollo social, emocional y cognitivo.

En función de lo planteado, el presente artículo tiene como propósito determinar la importancia de los materiales didácticos contextualizados para potenciar el desarrollo integral infantil en el nivel de Educación Inicial, en el contexto ecuatoriano.

MÉTODO

Como se indicó anteriormente, el estudio se presenta en un diseño documental descriptivo que permitió la sistematización, descripción y comparación de la evidencia científica publicada sobre materiales didácticos contextualizados, piezas sueltas y entornos de juego natural en la primera infancia para apoyar una propuesta pedagógica relevante para la Educación Inicial ecuatoriana.

Para este propósito, se revisaron fuentes académicas indexadas en bases de datos relacionadas con la educación infantil, la psicología del desarrollo y la salud pública (estudios experimentales, revisiones sistemáticas y estudios de percepción docente sobre el uso de materiales naturales y contextualizados en preescolar), en este orden, se seleccionaron quince fuentes según la relevancia de la tematización; el rigor metodológico declarado y la correspondencia con el nivel educativo estudiado.

Como técnica de análisis utilizamos el análisis documental, de cada fuente se extrajeron elementos (tipo de estudio, contexto geográfico, población atendida, tipo de material o intervención descrita y principales resultados reportados); esta información se organizó en matrices comparativas para que se pudieran identificar patrones comunes y categorías de materiales con mayor respaldo empírico. En estas circunstancias y dado que la instrucción era incluir la propuesta en la sección de resultados, el análisis documental se estructuró en dos momentos articulados: primero sistematizar evidencia sobre cómo los materiales contextualizados afectan el desarrollo integral infantil; segundo formular una propuesta de estrategias derivadas directamente de esta evidencia (como conclusión de los criterios de factibilidad pedagógica de la sección de resultados para Ecuador).

RESULTADOS

Del análisis documental surgieron tres resultados principales: aquellos relacionados con los tipos de materiales contextualizados reportados en la literatura; aquellos relacionados con su impacto en el desarrollo integral del niño

y aquellos relacionados con las condiciones de enseñanza e institucionales que permiten su implementación. La Tabla 1 sistematiza los estudios revisados con el mayor peso empírico para el diseño de la propuesta.

Tabla 1. *Documentación analizada analíticamente.*

Autor(es) y año	Tipo de estudio	Contexto	Aporte principal
Branje et al. (2022)	Ensayo controlado aleatorizado multimétodo	Canadá	La intervención con piezas sueltas al aire libre mejora las habilidades motoras fundamentales de preescolares.
Brussoni et al. (2017)	Estudio de intervención	Canadá	Los paisajes de juego natural promueven el juego arriesgado basado en la naturaleza en centros de primera infancia.
Caldwell et al. (2023)	Ensayo controlado aleatorizado multimétodo	Canadá	La intervención con piezas sueltas al aire libre mejora la alfabetización física de preescolares.
Cankaya et al. (2023)	Revisión de literatura	Internacional	El juego con piezas sueltas se relaciona con mejoras en la función ejecutiva, la creatividad y la resolución de problemas.
Chookah et al. (2024)	Estudio observacional	Internacional	Los materiales naturales ofrecen mayores posibilidades de juego que los materiales manufacturados de uso único.
Gibson et al. (2017)	Revisión sistemática	Internacional	El juego con piezas sueltas favorece de manera simultánea el desarrollo cognitivo, social y emocional.
Johnstone et al. (2022a)	Revisión sistemática de métodos mixtos	Internacional	La educación infantil basada en la naturaleza mejora la actividad física y la competencia motora.
Johnstone et al. (2022b)	Revisión sistemática de métodos mixtos	Internacional	La educación infantil basada en la naturaleza mejora el desarrollo social, emocional y cognitivo.
Prins et al. (2022)	Revisión sistemática y metaetnografía	Internacional	El juego en la naturaleza favorece el desarrollo integral cuando se sostiene con mediación docente.
Shih (2022)	Estudio de caso	Taiwán	Un currículo local culturalmente pertinente fortalece la identidad cultural temprana del niño.

Fuente: Propia (2026).

Como muestra la Tabla 1, la evidencia internacional concuerda en que los materiales naturales y las piezas sueltas tienen efectos positivos y consistentes

en los dominios del desarrollo infantil (habilidades motoras Branje et al., 2022; Caldwell et al., 2023), dimensiones cognitivas, sociales y emocionales (Gibson et al., 2017; Johnstone et al., 2022b). En el entorno al aire libre específicamente, Olsen y Smith (2017) demostraron que los espacios de juego al aire libre con piezas sueltas y elementos naturales proporcionan más experiencias sensoriales y motoras que los parques infantiles con equipos fijos, de ese modo, Houser et al. (2016) sistematizaron que las piezas sueltas en espacios al aire libre conducen a aumentos en los niveles de actividad física de los niños en edad preescolar.

Dado que el juego arriesgado es una característica del uso de materiales naturales, Brussoni et al. (2017) demostraron que las intervenciones para convertir los espacios al aire libre en paisajes de juego natural aumentan la disposición de los niños hacia formas de juego más desafiantes y autorreguladas, mientras que Spencer et al. (2021) encontraron que la percepción del riesgo por parte de los maestros determina la libertad de exploración que realmente se ofrece a los niños, por lo que la disponibilidad de materiales por sí sola no es suficiente sin una disposición favorable de los maestros hacia el juego arriesgado.

Con respecto a la mediación del maestro, Smedsrud et al. (2024) sistematizaron que la posición del educador durante el juego en espacios naturales al aire libre es de supervisión distante o participación activa y que estas posiciones tienen diferentes efectos en la profundidad del aprendizaje logrado por el niño; Prins et al. (2022) también mostraron, a través de una meta-etnografía cualitativa, que el juego en la naturaleza favorece el desarrollo integral solo cuando está respaldado por una mediación intencional del maestro y no cuando simplemente se expone al niño al entorno.

En cuanto a la relevancia cultural de los materiales, Shih (2022) mostró que cuando se incluyen elementos culturalmente relevantes (objetos, historias y prácticas de la comunidad) en el diseño curricular de la educación preescolar, se

fortalece la identidad cultural temprana del niño y se profundiza la conexión emocional con las actividades de aprendizaje. Esto nos lleva a considerar la relevancia de utilizar materiales del entorno ecuatoriano (semillas, fibras vegetales, piedras volcánicas o elementos de artesanía local) como parte de la propuesta pedagógica desarrollada más adelante en esta sección; en cuanto a las categorías de materiales y prácticas mencionadas en la literatura, la tabla 2 las resume junto con su fundamento empírico.

Tabla 2. *Categorías documentales emergentes.*

Categoría	Material o práctica	Fundamento
Piezas sueltas naturales	Piedras, troncos, semillas, conchas y elementos vegetales sin uso predeterminado	Gibson et al. (2017); Cankaya et al. (2023)
Piezas sueltas de reutilización	Recipientes, telas, tubos y materiales reciclados de bajo costo	Chookah et al. (2024)
Entornos exteriores naturalizados	Espacios de juego con elementos naturales en lugar de equipamiento fijo convencional	Olsen y Smith (2017); Brussoni et al. (2017)
Juego arriesgado supervisado	Actividades que implican desafío físico moderado bajo supervisión docente flexible	Spencer et al. (2019); Spencer et al. (2021)
Materiales culturalmente pertinentes	Objetos, relatos y elementos propios de la comunidad incorporados al material didáctico	Shih (2022)
Mediación docente activa	Acompañamiento intencionado del educador durante el juego con materiales naturales	Prins et al. (2022); Smedsrud et al. (2024)

Fuente: Propia (2026).

Como se puede ver en la Tabla 2, las categorías de materiales con más apoyo empírico tienen dos características comunes: no uso previo (lo que favorece la flexibilidad simbólica en el juego) y proximidad al entorno natural y cultural inmediato del niño (lo que favorece la relevancia contextual del aprendizaje). Así, sobre la base de la evidencia sistematizada en los párrafos anteriores y teniendo en cuenta que este estudio es aplicado, formulamos a continuación una propuesta de estrategias derivadas directamente de estos resultados para integrar materiales didácticos contextualizados en las aulas de Educación Infantil en Ecuador, en este sentido, la propuesta se organiza en torno a cuatro

componentes interrelacionados: provisión de materiales naturales locales, habilitación de espacios exteriores naturalizados, inclusión de elementos culturalmente relevantes y fortalecimiento de la mediación docente en situaciones de juego de riesgo.

Por consiguiente; el primer componente (provisión de materiales naturales locales) parte de la premisa de que en Ecuador (áreas rurales y urbanas) hay una amplia disponibilidad de elementos naturales que pueden ser utilizados pedagógicamente sin ser costosos. Por lo tanto, proponemos construir una cesta de partes sueltas contextualizadas compuesta por semillas de diferentes especies, piedras de río, piezas de madera, hojas secas y fibras vegetales en contenedores accesibles dentro del aula, esta medida responde directamente a lo que Gibson et al. (2017) y Chookah et al. (2024) mostraron: los materiales sin uso son más plásticos para la manipulación simbólica que los materiales manufacturados con una sola función.

Por otro lado; el segundo componente es la naturalización gradual de los espacios al aire libre en las instituciones de Educación Infantil; dentro del patio o área al aire libre disponible para ellos, se sugiere que se defina una sección con troncos, piedras grandes y pendientes suaves del terreno para que los niños tengan formas de juego motor más variadas que las proporcionadas por equipos fijos (Olsen y Smith, 2017; Branje et al., 2022). Esta estrategia ha sido desarrollada por Olsen y Smith (2017) y Branje et al. (2022), quienes demostraron que tales entornos aumentan la variedad sensorial del juego y las habilidades motoras básicas de los preescolares.

En complemento, el tercer componente es la inclusión intencionada de elementos culturalmente relevantes en los materiales educativos ya disponibles en el aula (objetos, semillas y otros elementos específicos de la comunidad local recolectados con el apoyo de las familias; historias y conocimientos tradicionales asociados con estos materiales incorporados en actividades de juego), esta línea de acción también fue documentada por Shih (2022), quien mostró que la

relevancia cultural de los materiales educativos fortalece la identidad temprana del niño y hace que el aprendizaje sea más significativo emocionalmente.

De ese modo; el cuarto componente trata sobre aumentar la mediación del maestro cuando ocurre juego arriesgado con materiales naturales, esto implica realizar talleres breves para el personal docente con el fin de diferenciar entre riesgo aceptable y peligro real durante el juego al aire libre, de modo que se reduzcan las preocupaciones sobre la seguridad/supervisión (Spencer et al., 2019). Esta capacitación se basó en lo que documentaron Spencer et al. (2021), desde una percepción más informada del juego arriesgado por parte de los maestros aumenta la disposición a dar a los niños más libertad de exploración.

Por ejemplo, actividades específicas que se pueden incorporar en las rutinas diarias son: rincón de la naturaleza (espacio permanente en el aula con partes naturales sueltas clasificadas por tipo y tamaño); camino sensorial (ruta corta al aire libre con diferentes texturas naturales que los niños recorren descalzos bajo la supervisión del maestro); caja de conocimiento (contenedor rotativo en el que las familias semana a semana colocan un objeto o material representativo de su comunidad acompañado de una breve historia oral). Este tipo de actividad se ajusta a las contribuciones de Smedsrud et al. (2024) quienes demostraron que la mediación activa del maestro durante el juego en espacios naturales aumenta la profundidad del aprendizaje alcanzado.

Con el propósito de precisar la viabilidad de implementación, la tabla 3 organiza la propuesta en fases secuenciales, señalando actividades, responsables y temporalidad estimada.

Tabla 3. *Viabilidad de la propuesta.*

Fase	Actividad principal	Responsable	Duración estimada
Diagnóstico	Inventario de materiales naturales y espacios exteriores disponibles en la institución	Docente de aula	2 semanas
Dotación y habilitación	Conformación de la canasta de piezas sueltas y habilitación del sector exterior naturalizado	Coordinación pedagógica	3 semanas
Sensibilización docente	Taller sobre mediación del juego arriesgado y uso pedagógico de materiales naturales	Coordinación pedagógica	1 semana
Implementación	Desarrollo de los cuatro componentes de la propuesta en la rutina diaria del aula	Docente de aula	1 periodo académico
Vinculación familiar y comunitaria	Recolección de materiales y saberes locales mediante la caja de los saberes	Docente y familias	Todo el periodo
Seguimiento y ajuste	Evaluación cualitativa del uso de los materiales y ajuste de la propuesta	Coordinación pedagógica	Al cierre de cada bimestre

Fuente: Propia (2026).

La propuesta descrita anteriormente se basa en materiales locales y de bajo costo, por lo que es más factible en instituciones con recursos limitados (una situación común en muchos contextos ecuatorianos); en este sentido, la viabilidad de la propuesta depende principalmente de la disposición de la institución para habilitar espacios al aire libre y la formación de los docentes sobre el juego arriesgado, más que en la compra de materiales costosos o importados. Por lo tanto, la evaluación de la propuesta debe ser cuantitativa y cualitativa (frecuencia del uso espontáneo del rincón de la naturaleza; diversidad de formas de juego con partes sueltas observadas; percepción de los docentes/familias sobre los cambios en el desarrollo general del grupo), mientras que el sistema de monitoreo permite el ajuste progresivo de las estrategias propuestas según las condiciones de cada institución.

DISCUSIÓN

Los resultados sistematizados de este estudio nos permiten discutir primero qué papel juegan los materiales sin uso predeterminado en el desarrollo infantil, aunque la literatura internacional es clara en que el juego con piezas sueltas tiene beneficios (Gibson et al., 2017; Cankaya et al., 2023), no depende únicamente de la naturaleza del material, sino de la disposición institucional y docente para proporcionar suficiente espacio y tiempo para dicho juego. Esta consideración coincide con lo que Spencer et al. (2019) encontraron: las preocupaciones de los maestros sobre la seguridad determinan cuán efectivamente están disponibles estos materiales.

En segundo lugar, necesitamos hablar sobre la relación entre la percepción del riesgo por parte de los maestros y la calidad del juego al aire libre ofrecido a los niños. Spencer et al. (2021) verificaron que esta relación es directa: una percepción más informada del juego riesgoso lleva a una mayor disposición de los maestros para ofrecer libertad de exploración. Esta relación es importante para Ecuador porque la formación inicial de los maestros de Educación Infantil no siempre incluye contenido sobre la gestión pedagógica del riesgo (de ahí la necesidad de fortalecer este componente tanto en la formación de pregrado como en los procesos de formación institucional continua).

Por otro lado, la evidencia revisada nos permite discutir la importancia de los entornos al aire libre naturalizados en comparación con los espacios de juego convencionales, de ese modo, Olsen y Smith (2017) y Brussoni et al. (2017) coinciden desde diferentes contextos geográficos en que los entornos con elementos naturales ofrecen posibilidades de juego más ricas que el equipo fijo; por lo tanto, la propuesta presentada en este estudio prioriza habilitar espacios al aire libre naturalizados progresivamente en lugar de recomendar la adquisición de equipos estructurados costosos (lo cual es tanto evidencia empírica como condiciones de viabilidad económica para muchas instituciones ecuatorianas).

Ahora también necesitamos abordar las limitaciones de la evidencia revisada en términos de su aplicabilidad directa a Ecuador, todos los estudios sistematizados se llevaron a cabo en contextos distintos a América Latina (Branje et al., 2022; Johnstone et al., 2022a; Shih, 2022) con condiciones climáticas, institucionales y culturales muy diferentes a las que se encuentran en las instituciones de Educación Infantil en Ecuador, por lo que la transferencia acrítica de estas estrategias sin adaptación contextual podría reducir su relevancia.

Por lo tanto, el enfoque propuesto prioriza los materiales de origen local y el conocimiento comunitario (Shih, 2022) como se documenta en su estudio sobre el diseño de un currículo local culturalmente relevante, los elementos específicos de la comunidad fortalecen tanto la identidad cultural temprana del niño como la relevancia de la propuesta pedagógica. De manera similar, necesitamos discutir la mediación del docente como una condición necesaria pero no suficiente para que los materiales contextualizados produzcan los efectos descritos en la literatura; por lo tanto, Prins et al. (2022) y Smedsrud et al. (2024) coinciden en que el juego en entornos naturales promueve el desarrollo holístico solo cuando está respaldado por una mediación docente intencional; esto explica la elección metodológica de incluir, en la propia propuesta, un componente específico de fortalecimiento docente en lugar de que la intervención se limite únicamente a la provisión de materiales.

Contrario a una visión puramente material de la contextualización pedagógica, la evidencia revisada muestra que la relevancia del material educativo no es solo física (su origen), sino también el significado cultural y relacional que adquiere en la práctica en el aula, de ese modo, Johnstone et al. (2022b) sintetizaron que la educación infantil en entornos naturales conduce a mejoras simultáneas en el desarrollo social, emocional y cognitivo; por lo tanto, la contextualización es un enfoque integral más allá de la dimensión estrictamente motora o física.

Cuando se trata del desarrollo motor y los materiales naturales, también observamos que los beneficios no son solo físicos (Caldwell et al., 2023; Branje

et al., 2022), de ese modo, la alfabetización física y las habilidades motoras básicas de los niños en edad preescolar mejoraron después de intervenciones con partes sueltas al aire libre (Caldwell et al., 2023; Branje et al., 2022), por lo que la propuesta presentada en este estudio podría tener beneficios más allá del ámbito cognitivo y cultural descrito anteriormente; cabe mencionar que la propuesta se formuló dentro de la sección de resultados en lugar de como una sección independiente, precisamente porque la evidencia sistematizada la sustenta de manera directa, de modo que cada componente formulado está explícitamente respaldado por los estudios revisados previamente (trazabilidad entre el diagnóstico documental y las estrategias recomendadas).

CONCLUSIÓN

El análisis documental nos mostró que los materiales didácticos contextualizados son un mediador clave del desarrollo integral infantil en el nivel de Educación Inicial en Ecuador, porque la evidencia sistematizada demostró que las partes sueltas naturales y reutilizables mejoran simultáneamente las dimensiones motora, cognitiva, social y emocional del niño, sin importar el costo pagado por el recurso utilizado. En este orden de ideas, el enfoque propuesto estaba directamente alineado con el objetivo establecido, ya que articulaba cuatro componentes a partir de patrones sistematizados en los resultados: cesta de partes sueltas contextualizadas; naturalización progresiva de los espacios al aire libre; elementos culturalmente relevantes a través de la participación familiar y el fortalecimiento de la mediación docente en situaciones de juego de riesgo, así, la viabilidad de esta propuesta depende menos de la disponibilidad económica de las instituciones que de la voluntad de los docentes e instituciones para habilitar espacios y capacitar al personal (lo cual es una condición para la libertad de exploración ofrecida al niño), por lo tanto, contextualizar el material educativo con recursos del entorno inmediato y el patrimonio cultural local no es una alternativa, sino una estrategia transformadora sostenible y viable para el desarrollo integral en las instituciones de Educación Inicial en Ecuador.

FINANCIAMIENTO
No monetario

CONFLICTO DE INTERÉS
No existe conflicto de interés con personas o instituciones ligadas a la investigación.

AGRADECIMIENTOS
A la Universidad Estatal del Sur de Manabí (UNESUM).

REFERENCIAS

Branje, K., Stevens, D., Hobson, H., Kirk, S., & Stone, M. (2022). Impact of an outdoor loose parts intervention on Nova Scotia preschoolers' fundamental movement skills: A multi-methods randomized controlled trial. *AIMS Public Health, 9*(1), 194-215. https://doi.org/10.3934/publichealth.2022015

Brussoni, M., Ishikawa, T., Brunelle, S., & Herrington, S. (2017). Landscapes for play: Effects of an intervention to promote nature-based risky play in early childhood centres. *Journal of Environmental Psychology, 54*, 139-150. https://doi.org/10.1016/j.jenvp.2017.11.001

Caldwell, H. A. T., Spencer, R. A., Joshi, N., Branje, K., Cawley, J., Hobson, H., Kirk, S. F. L., Stevens, D., & Stone, M. R. (2023). Impact of an outdoor loose parts play intervention on Nova Scotian preschoolers' physical literacy: A mixed-methods randomized controlled trial. *BMC Public Health, 23*, Article 1126. https://doi.org/10.1186/s12889-023-16030-x

Cankaya, O., Rohatyn-Martin, N., Leach, J., Taylor, K., & Bulut, O. (2023). Preschool children's loose parts play and the relationship to cognitive development: A review of the literature. *Journal of Intelligence, 11*(8), Article 151. https://doi.org/10.3390/jintelligence11080151

Chookah, H. A., Agbenyega, J. S., Santos, I. M., & Habak, C. (2024). Play affordances of natural and non-natural materials in preschool children's playful learning tasks. *International Journal of Early Childhood, 56*(3), 585-603. https://doi.org/10.1007/s13158-023-00348-z

Gibson, J. L., Cornell, M., & Gill, T. (2017). A systematic review of research into the impact of loose parts play on children's cognitive, social and emotional development. *School Mental Health, 9*(4), 295-309. https://doi.org/10.1007/s12310-017-9220-9

Houser, N. E., Roach, L., Stone, M. R., Turner, J., & Kirk, S. F. L. (2016). Let the children play: Scoping review on the implementation and use of loose parts for promoting physical activity participation. *AIMS Public Health, 3*(4), 781-799. https://doi.org/10.3934/publichealth.2016.4.781

Johnstone, A., McCrorie, P., Cordovil, R., Fjørtoft, I., Iivonen, S., Jidovtseff, B., Lopes, F., Reilly, J. J., Thomson, H., Wells, V., & Martin, A. (2022a).

Nature-based early childhood education and children's physical activity, sedentary behavior, motor competence, and other physical health outcomes: A mixed-methods systematic review. *Journal of Physical Activity and Health, 19*(6), 456-472. https://doi.org/10.1123/jpah.2021-0760

Johnstone, A., Martin, A., Cordovil, R., Fjørtoft, I., Iivonen, S., Jidovtseff, B., Lopes, F., Reilly, J. J., Thomson, H., Wells, V., & McCrorie, P. (2022b). Nature-based early childhood education and children's social, emotional and cognitive development: A mixed-methods systematic review. *International Journal of Environmental Research and Public Health, 19*(10), Article 5967. https://doi.org/10.3390/ijerph19105967

Olsen, H., & Smith, B. (2017). Sandboxes, loose parts, and playground equipment: A descriptive exploration of outdoor play environments. *Early Child Development and Care, 187*(5-6), 1055-1068. https://doi.org/10.1080/03004430.2017.1282928

Prins, J., van der Wilt, F., van der Veen, C., & Hovinga, D. (2022). Nature play in early childhood education: A systematic review and meta ethnography of qualitative research. *Frontiers in Psychology, 13*, Article 995164. https://doi.org/10.3389/fpsyg.2022.995164

Shih, Y.-H. (2022). Designing culturally responsive education strategies to cultivate young children's cultural identities: A case study of the development of a preschool local culture curriculum. *Children, 9*(12), Article 1789. https://doi.org/10.3390/children9121789

Smedsrud, T. M., Kleppe, R., Lenes, R., & Moser, T. (2024). Early childhood teachers' support of children's play in nature-based outdoor spaces—A systematic review. *Education Sciences, 14*(1), Article 13. https://doi.org/10.3390/educsci14010013

Spencer, R. A., Joshi, N., Branje, K., McIsaac, J.-L. D., Cawley, J., Rehman, L., Kirk, S. F. L., & Stone, M. (2019). Educator perceptions on the benefits and challenges of loose parts play in the outdoor environments of childcare centres. *AIMS Public Health, 6*(4), 461-476. https://doi.org/10.3934/publichealth.2019.4.461

Spencer, R. A., Joshi, N., Branje, K., Murray, N., Kirk, S. F. L., & Stone, M. R. (2021). Early childhood educator perceptions of risky play in an outdoor loose parts intervention. *AIMS Public Health, 8*(2), 213-228. https://doi.org/10.3934/publichealth.2021017

Derechos de autor: 2026 Por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/